



Technische lijst Lindenbergzaal

Versie 01-02-2026

Disclaimer: Deze technische lijst is bedoeld als informatievoorziening over de theater-technische faciliteiten en installaties in de Lindenbergzaal. Aan de inhoud kunnen derhalve geen rechten worden ontleend.

Maten in deze technische lijst zijn, tenzij anders vermeld, gemeten t.o.v. Koperen Kees

De Zaal

De Lindenbergzaal is een vlakke-vloer zaal voorzien van een telescopische tribune met 337 zitplaatsen. Bij ingeschoven tribune vervallen 210 zitplaatsen

Zaalregie

Techniekeiland (3.2m breed) bevindt zich midden in de zaal (rij 11 & 12, balkon hoogte) en is bereikbaar vanaf de achterkant van de tribune. Een takel voor het hijsen van kisten is aanwezig. Bij ingeschoven tribune kan de regie op verzoek verplaatst worden naar het zaal-niveau.

Laden / Lossen

Laden en lossen is mogelijk aan de achterkant van de zaal (Adres: Groene Balkon 1)

De laad/los is voorzien van een losserron, 1m boven straatniveau.

Transport naar het toneel gaat via een goederenlift, vloerafmetingen: 2,40 x 1,20 m, doorgangshoogte deur 2,10 m. De lift heeft geen plafond i.v.m. lange stukken.

Let op: In verband met een scherpe bocht is de losplaats moeilijk bereikbaar met een trailer!

Let op: De Lindenberg is gelegen binnen de zero-emissiezone (milieuzone) Nijmegen Centrum, meer info is [hier](#) te vinden.

Parkeren

Voor bezoekende gezelschappen zijn parkeerplaatsen beschikbaar voor een bak-wagen of vrachtwagen en een personenauto, of drie personenauto's.

Kleedkamers

De lindenbergsaal beschikt over een backstage ruimte met aangrenzend drie kleedkamers ieder geschikt voor circa 10 personen. Alle kleedkamers zijn voorzien van een grimetafel met spiegels en verlichting. In kleedkamer 3 zijn twee douches aanwezig. De backstage ruimte is voorzien van live-podiumbeeld en -geluid en ligt een halve verdieping lager dan het toneel.

Algemeen

Maten

Hoogte boven het toneel: 7,50m

Vrije hoogte onder de bruggen: 5,70m

Breedte toneelopening: standaard 10m max. 12m

Diepte (vanaf voorrand balletvloer tot horizontodoek): 9,60m

Diepte (vanaf Koperen Kees tot horizontodoek): 8,30m

Balletvloer

Zwart/wit (op aanvraag)

Vleugel

Steinway & Sons C-227 Concert Grand (op aanvraag)

Stoffering

Alle doeken zijn vervaardigd van zwart caban en hangen in rails.

Voordoek (0m)

1^e Tussendoek (2,30m)

Poot (4,70m)

2^e Tussendoek (7,10m)

Font (8,40m)

Zij-zwart (links en rechts)

De Zaalbrug, de portaalburg en de 2^e Tussenbrug zijn voorzien van een zwart fries.

Het voordoek, het 1^e tussendoek, het 2^e tussendoek en het font zijn voorzien van touwbediening (Zijtoneel R).

Podiumdelen

12 stuks, 90x180cm, poten 20, 40, 60 & 100 cm (meer delen op aanvraag)

8 stuks rolpraktikabels (60x120cm), hoogte 12 cm, koppelbaar

Intercom

ASL, 2 lijnen, 4 posten:

Regie

Zijtoneel L

Zijtoneel R

Zij-brug R

Elektrische aansluitingen

3-fase 63 A CEE zijtoneel links

3-fase 63 A CEE portaalburg rechts

3-fase 16 A CEE zijtoneel links (t.b.v. Geluid)

Stroomdistributie

Verdelers/Zwerfkasten:

64A-CEE naar 1 x 64A-CEE, 2 x 32A-CEE, 3 x shuko

32A-CEE naar 3x 16A-CEE/Perilex

16A-CEE naar 3x 16A shuko

Kabels:

64A-CEE 10 m

64A-CEE 5 m

32A-CEE 15 m

32A-CEE 10 m

16A-CEE 20 m

16A-CEE 18 m

16A-CEE 15 m

UTP (CAT6A)

zijtoneel links – regie, 6 lijnen

zijtoneel links – zijtoneel rechts, 4 lijnen

zijtoneel links – voorrand toneel, 3 lijnen

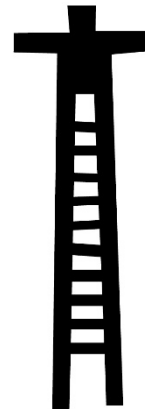
Bruggen en Trekken

Bruggen

De zaal is voorzien van een beloopbaar grid bestaande uit:

- Zaalbrug
- Portaalbrug
- 1^e tussenbrug
- 2^e tussenbrug
- Tegenlichtbrug
- Zijbrug Links
- Zijbrug Rechts

De vrije hoogte onder het grid bedraagt 5,70 m



Trekken

De zaal voorzien van 7 elektrische trekken.

Vijf trekken boven het toneel (max. hoogte 7,25m) en twee zijtrekken (max. hoogte 5,05m)

- Trek 1 (1,25m)
- Trek 2 (3,30m)
- Trek 3 (4.05m)
- Trek 4 (7,35m)
- Trek 5 (8,50m) - Horizontaal.
- Zijtrekken bevinden zich onder de zijbruggen links en rechts

Maximale belasting per trek: 300 kg

Maximale puntlast (onder de staalkabel): 150 kg

Maximale puntlast (tussen de staalkabels): 100 kg

Maximale belasting uitkraging: 30 kg

Het hijsen en aanslaan van lasten dient uitsluitend te gebeuren met gecertificeerd hijsmateriaal. Geschiktheid ter beoordeling aan de theatertechnici van het huis.

Video

Projector

Panasonic PT-RZ970 1-chip DLP laser projector
10.000 ansilumen.
Resolutie 1920x1080 (Full HD), Beeldverhouding(16:9).
Vast opgehangen aan de portaalbrug.

Projectiescherm

700x394cm
Elektrisch bediend

Afkijkscherm (DSM)

2x 32" wedge mounted (SDI in)

Videodistributie

Video over 3G-SDI (Toneel) of HDMI 2.1 (Regie)
Conversie HDMI/SDI middels Blackmagic micro converter 3G

Videomixer

Roland V-160HD (8 SDI in, 8 HDMI in, 3 SDI uit)

Video-ingangen

Toneel: 3x HDMI (via HDMI naar SDI converter)
Regie: 4x HDMI

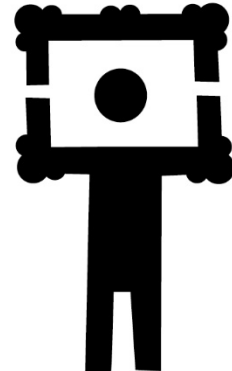
Video-uitgangen

Toneel: 3x HDMI (via SDI naar HDMI converter)
Portaalbrug: 1x HDMI (via SDI naar HDMI converter, t.b.v. projector)

Bekabeling

Alle video bekabeling in de zaal is SDI-coax uitgevoerd met Neutrik connectoren.

- 3x Zijtoneel links – Regie (SDI input)
- 1x Regie – Zijtoneel links (SDI output, t.b.v. projectie)
- 1x Zijtoneel links – Portaalbrug (t.b.v. projector)
- 3x Regie – Zijtoneel links
- 2x Zijtoneel links – Zijtoneel rechts
- 4x Zijtoneel links – Voorrand toneel
- 1x Zijtoneel rechts – Voorrand toneel



Licht

Dimmers

De Lindenbergzaal is voorzien van 164 lichtregelkringen (152x 2,2kW & 12x 5kW) vast uitgevoerd in de bruggen (145xShuko) en op de vloer (19xShuko waarvan 11x 5KW). 12 kringen zijn uitgevoerd op Harting in de rechter zijbrug.

Regeltafel

ETC Ion Xe 20

ETC faderwing 20x en 40x beschikbaar op aanvraag

DMX

Alle DMX-lijnen lopen via een patchveld op zijtoneel links.

Splitters (zijtoneel links):

- 1x ETC OPTO-120 splitter (12 outputs, RDM), A-lijn (huis)
- 1x lightprocessor splitter (8 outputs), B-lijn (gezelschap)

Vaste bekabeling:

- 3x van regie naar patch/splitters
- 3x van patch/splitter naar voorrand toneel
- 2x van patch/splitter naar zijtoneel rechts (voor, achter)
- 1x van patch/splitter naar zijtoneel links (achter)
- 3x van patch/splitter naar trekken (trek 1, trek 2/3, trek 4/5)
- 4x van patch/splitter naar bruggen (zaalbrug, portaalbrug, zijbrug rechts, tegenlichtbrug)

Statieven

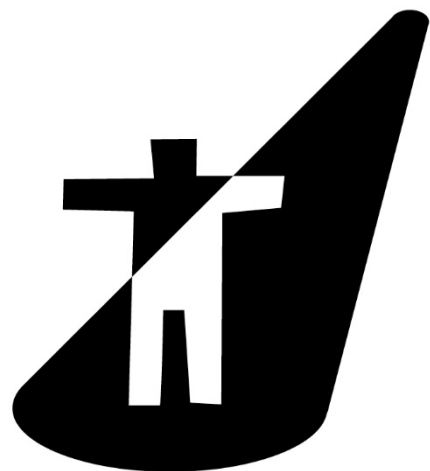
- 6x Ballettoren (1,60m, meer stuks op aanvraag)
- 6x vloerstatief (meer stuks op aanvraag)
- 4x lichtstatief (1,60m – 2,50m)

Horizon

Horizondoek (12,75m x 7,18m bxxh), kleur: ecru
8x ETC ColorSource CYC, five-color, 7 channel mode

Multikabels

- 6 parig Hartin HAN-E-16:
 - 2x 18m (grijs)
 - 4x 16m (zwart)
 - 2x Break-in, shuko male → Harting female
 - 6x Break-out, Harting male → shuko female



Armaturen

Zaalbrug:

12x ADB C203, PC 2kW

6x ADB DSN105, Zoomprofiel 1kW (11°-23°)

6x Niethammer HPZ215, Zoomprofiel 2kW (15°-40°)

Zaalzijbrug Links:

3x ADB Gamma, Zoomprofiel 2kW (16°-32°)

Zaalzijbrug Rechts:

3x ADB Gamma, Zoomprofiel 2kW (16°-32°)

Portaalbrug:

6x Strand Patt. 743, Fresnell 1kW

6x ADB C103, PC 1kW

2^e Tussenbrug:

3x ADB C203, PC 2kW

3x Strand Patt. 243, Fresnell 2kW

Tegenlichtbrug:

3x ADB C203, PC 2kW

3x Strand Patt. 243, Fresnell 2kW

Zijbrug Links:

8x Par64 MFL 1kW

Zijbrug Rechts:

8x Par64 MFL 1kW

Zijtrek Links:

8x Par64 MFL 1kW

Zijtrek Rechts:

8x Par64 MFL 1kW

Los licht:

10x ADB THH1001/1003, PC 1kW

20x Par64 MFL 1kW

5x Par64 VNS 1kW

8x ADB DW105, Zoomprofiel 1kW (15°-42°)

4x Sixbar Par64 MFL 1kW

3x Fourbar ETC sourcefour par, 650W (incl. dimmer)

2x Martin MAC 250 entour moving head

1x Martin Atomic 3000 Stroboscope

1x blacklight

Lichtplan is beschikbaar op de website

Rook & Haze

Martin Magnum Pro 2000 rookmachine, DMX gestuurd

SMOKE FACTORY Tourhazer II, DMX gestuurd

Vloeistoffen op waterbasis, niet schadelijk, niet irriteren

Beide op aanvraag

Geluid

Geluidstafel

Midas Pro 2

- 64 Mic input Channels
- 16 Aux busses
- 8 Matrices
- 3 Main busses (Left, Right, Mono)

Luidsprekers & versterkers

Front of House & infills (ingeschoven tribune):

- 6x K-array KH2 (actief, 3x Links & 3x Rechts)
- 2x K-array KS5 (actief, Links & Rechts)

- 4x d&b audiotechnik E3 (infill balkon, optioneel)
- d&b audiotechnik P1200A dual channel amplifier

Front of House & infills (uitgeschoven tribune):

- 2x Nexo Geo S12 6-piece line-array (Links & Rechts)
- 4x Nexo RS15 sub (Links & Rechts, eventueel 6x)
- 2x Nexo MXamp 4x4

- 2x Turbosound TQ12 (infill rij 1-5)
- Lab Gruppen IPX1200 dual channel amplifier

- 4x d&b audiotechnik E3 (infill rij 12-16, balkon)
- d&b audiotechnik P1200A dual channel amplifier

Sidefill & floor monitors:

- 2x Martin Audio W1 (10"/1", 70°x40°, op statief)
- 2x d&b audiotechnik MAX12 stage monitor (12"/2", 80°)
- 2x d&b audiotechnik MAX stage monitor (15"/2", 60°)
- 3x Crest CA6 dual channel amplifier

Meer d&b audiotechnik MAX12 monitor speakers op aanvraag

Digital Audio & Processing

Midas DL251 stage-block (48 Input & 16 Output AES50 @48/96kHz, vast geïnstalleerd op zijntoneel links)

Midas DL153 stage-block (16 input & 8 Output AES50 @48/96kHz)

Klark Technik DN9650 Network Bridge (32ch AES50 naar Dante, tbv systeempromessing)

Systeempromessors:

- Lake LM-44 a – Front of House (Nexo)
- Lake LM-44 b – Front of House (K-array)
- Lake LM-26 – Infills & (o.a.) slechthorendenondersteuning

Audio routing

Alle audio connecties, zowel digitaal als analoog, lopen via een patchveld op zijtoneel links.
Alle inputs en outputs zijn uitgevoerd in Neutrik connectoren (XLR, Ethercon)

Analoge Audio:

- 16 lijnen van regie (aan beide zijden uitgevoerd met male & female XLR)
- 4 inputs van zijtoneel rechts
- 4 returns naar zijtoneel rechts
- 6 inputs van voorrand toneel
- 12 inputs van bruggen

Front of House:

- inputs analoog of AES50
 - 1. Links
 - 2. Rechts
 - 3. Seperaat sub mono/Links (optioneel)
 - 4. Seperaat sub Rechts (optioneel)

Multikabels

- 12 kanaals snake (20 m)
- 12 kanaals snake (25 m)

Microfoons en statieven

Statieven:

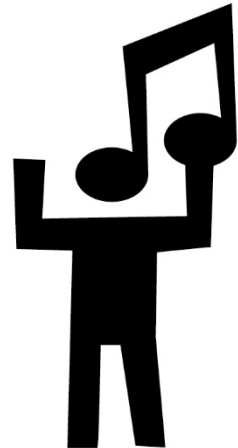
- 16x K&M 210/9 microfoonstatief hoog, met boom (211/1)
- 3x K&M 201/2 microfoonstatief hoog, small footprint, zonder boom
- 4x K&M 259 microfoonstatief laag, met boom (211/1)
- 2x K&M 260 microfoonstatief hoog, round base, zonder boom
- 4x K&M 232 tafelstatief
- 2x Magneetstatief tbv vleugel of piano

Microfoons draadloos:

- 3x Sennheiser EW-DX EM2 ontvanger, 2 kanalen
- 6x Sennheiser EW-DX SKM Handheld + e835 capsule
- 6x Sennheiser EW-DX SK Bodypack
- 6x DPA 6066 omnidirectionele dual-ear headset-microfoon, zwart

- 2x Sennheiser ADP UHF antenne, vast geplaatst in de zaalbrug
- Sennheiser EW-D ASA antennedistributie

Ontvangers zijn vast gemonteerd op de regie plek
Meer zenders (handheld & bodypack) en ontvangers op aanvraag



DI's:

- 5x Klark Teknik DN100 Active DI-box (Mono)
- 1x Klark Teknik DN200 Active DI-box (Stereo)
- 2x DAP Audio PDI-200 Passive DI-box (Stereo)
- 2x 4-channel Passive DI-box, met split-out

Microfoons bedraad:

- 7x Sure SM58
- 2x Sure SM57
- 1x Sure Beta 57
- 2x Sure Beta 57A
- 6x Neumann KM184 (3x stereo paar zwart)
- 4x Sure SM87
- 1x Sennheiser e906
- 2x Sennheiser MKH 20 P48
- 2x Sennheiser MKH 40 P48
- 2x AKG Crown PCC-160
- 4x Beyerdynamic OPUS 87
- 2x Sennheiser e865
- 1x AUDIX D6
- 2x Realistic PZM
- 2x Sure SM91

Overige microfoons (op aanvraag)

- 2x StudioProjects B1
- 2x Audio-Technica AT875R
- 2x Audio-Technica 4050
- 6x Sennheiser e604
- 2x Sennheiser MD441-U
- 1x AUDIX D6
- 1x Electro-Voice RE20 (grijs)

Afspeelapparatuur

Numark CDN 77 USB/CD-speler (op aanvraag)

Q-lab 5, 2 channel audio & video license (op aanvraag)