

»»» MUZIEK

Hallo! Welkom bij het Cultureel Jaarprogramma. Op de volgende pagina's vind je het volledige **muziekprogramma** voor schooljaar 2026-2027. Kijk, kies en schrijf je in!

SCHRIJF JE IN

Om mee te doen aan het Cultureel Jaarprogramma volg je deze stappen:

1. Maak een keuze uit de programma's
2. Vul de programmakeuze in op het digitale inschrijfformulier (toegestuurd per mail) en onderteken het formulier
3. Mail het inschrijfformulier vóór 3 juni 2026 naar ons
4. Vul de schoolgegevens in op het schoolformulier (leerlingen per groep, studiedagen)
5. Mail het schoolformulier vóór 26 juni 2026 naar ons.

Ons e-mailadres is: cultureeljaarprogramma@delindenberg.com.

ADVIES NODIG?

Heb je advies nodig of vragen over het Cultureel Jaarprogramma?

Neem contact met ons op:

Susanne Beckers en Noëmy Marin van de Loo

cultureeljaarprogramma@delindenberg.com | 024 360 75 47

CULTUUR ^E SCHOOL NIJM _N EGEN

Cultuur En School Nijmegen is het onafhankelijke bemiddelingspunt voor cultuureducatie in het onderwijs en onderdeel van Lindenberg Cultuurhuis.

Wij verbinden culturele aanbieders en scholen in het primair en voortgezet onderwijs en brengen vraag en aanbod samen.



»»» muziek

phion

blok & doos

In de blokkendoos is alles duidelijk. Vierkant is vierkant, geel is geel, alles is gerangschikt en iedereen heeft een eigen plek. Fijn. Maar dan kruipen er eigenzinnige blokken de doos binnen. Deze blokken kunnen meerdere kleuren aannemen en zelfs lichtgevend zweven. De nieuwe blokken zetten de boel letterlijk op z'n kop!

Blok & Doos is een poëtische 'woordeloze' beeldende voorstelling die laat zien hoe je met drie verschillende vormen een verhaal kan vertellen. Dat deze vormen elke keer weer een nieuwe hoedanigheid kunnen aannemen en daarmee de verbeeldingskracht stimuleren. Een voorstelling gemaakt voor de allerkleinsten, maar geschikt voor iedereen die ooit met blokken heeft gespeeld.

Meedoen, ervaren en zelf muziek maken met de musici van het orkest: dat is educatie bij Orkest Phion. Als symfonieorkest van Gelderland en Overijssel willen ze zoveel mogelijk kinderen en volwassenen de schoonheid en kracht van symfonische muziek laten ervaren, op een manier die blijvende indruk maakt.

Daarmee ondersteunt Phion talentontwikkeling en delen ze de passie voor muziek met de leerlingen.

groep: 1-2

inhoud: voorstelling

thema's: spelen, verbeeldingskracht, vormen

duur: 35 minuten

datum: woensdag 24 maart

max aantal leerlingen: 130 leerlingen

locatie: Lindenberg Aldenhof | Aldenhof 13-90, Nijmegen

bijzonderheden: met busvervoer



»» muziek troef theater nieuwe hoed

Het is een mooie dag voor iets nieuws en een nieuwe dag voor iets moois. Mannetje kan wel een nieuwe hoed gebruiken. Er is veel te kiezen: avontuurlijke hoeden, grappige hoeden, deftige hoeden en bijzondere hoeden. Bij sommige hoeden hoort zelfs een liedje! Welke hoed past nu echt bij Mannetje? Samen met de kinderen gaan Tom en Ed op zoek naar de perfecte hoed.

Nieuwe hoed is een vrolijke, interactieve en muzikale voorstelling. Tijdens de voorstelling wordt er gezongen, muziek gemaakt op verschillende instrumenten en mogen de kinderen op allerlei manieren meespelen en meedoen!

Troef Theater maakt sinds 2015 interactieve muzikale voorstellingen en projecten voor basisscholen. Energie, plezier, verbeelding en creativiteit staan voorop en leerlingen worden uitgedaagd om mee te denken en mee te doen. Troef Theater bestaat uit Tom van de Venn en Edwin van Rijsewijk, beiden leerkrachten met veel ervaring in het onderwijs.

groep: 1-2-3-4

inhoud: concert, gastles, lesmateriaal

thema's: interactief, identiteit

duur: concert 45 minuten, gastles 30 minuten

data: wo 28 okt, do 29 okt, wo 13 jan, do 14 jan, do 21 jan

max. aantal leerlingen: concert 90 leerlingen, gastles per groep

locatie: op school: concert in speellokaal/aula, gastles in klaslokaal - let op: soms worden scholen samengevoegd en vindt het programma plaats op een andere locatie dan de eigen school

bijzonderheden: opbouwtijd 90 minuten, afbouwtijd 45 minuten; met busvervoer indien op andere school +2km



»» muziek

theater sonnevanck

supermens gezocht

Chelsey is nerveus. Het is haar eerste schooldag in een nieuwe klas en ze speelt winkeltje met haar klasgenootjes. 'Ik zal alles doen wat ze willen', denkt ze, 'ik volg hun regels, ben lief, behulpzaam – alles, als ik er maar bij hoor.' Maar het gaat mis. Haar grote zus Luca komt to the rescue. Of maakt zij alles erger?

Chelsey is lief, maar Luca is bazig. Chelsey helpt anderen, Luca denkt alleen aan zichzelf. Chelsey volgt de regels, Luca bepaalt de regels. En Luca zit al in groep 7. Die komt die kinderen wel even een lesje leren. Maar zullen ze daarna ooit nog met Chelsey willen spelen? Of is het dan voorgoed voorbij?

SUPERMENS gezocht is losjes gebaseerd op *De goede mens van Sezuan*, een prachtig toneelstuk van Bertolt Brecht, over een meisje met een winkel die geen grenzen kan stellen. Uit zorg voor haar dorpsbewoners geeft ze alles gratis weg en gaat bijna failliet. Tot haar bikkelharde alterego orde op zaken komt stellen en alles teruggeist. Ze heeft haar winkel terug, maar is haar vrienden kwijt. *SUPERMENS gezocht* is opzwevend muziektheater over de

vraag hoe je kan zorgen voor jezelf én voor anderen, tegelijk? Hoe ben je lief voor anderen, maar ook voor jezelf? En waarom is het zo moeilijk om nee te zeggen, of... hebben we allemaal altijd een grote zus nodig?

groep: 3-4-5

inhoud: voorstelling

thema's: grenzen stellen, zelfvertrouwen, vriendschap, (on)macht

duur: 70 minuten

data: di 10 nov, wo 11 nov, do 12 nov

locatie: Lindenberg Centrum | Ridderstraat 23, Nijmegen

bijzonderheden: met busvervoer



»»» muziek

LEJO & ORKEST PHION HIGH FIVE!

Met zijn grote ogen neemt Lejo de leerlingen mee in een bijzondere muzikale wereld. Want hoe dirigeer je eigenlijk een orkest? En hoe klinken de verschillende instrumenten? Op speelse wijze komen alle instrumenten en verschillende muziekstijlen aan bod, terwijl Lejo grappige streken uithaalt. *High Five!* is een beeldende muziektheatervoorstelling die een brug slaat naar kinderen met een afstand tot de (gesproken) Nederlandse taal.

Meedoen, ervaren en zelf muziek maken met de musici van het orkest: dat is educatie bij Orkest Phion. Als symfonieorkest van Gelderland en Overijssel willen ze zoveel mogelijk kinderen en volwassenen de schoonheid en kracht van symfonische muziek laten ervaren, op een manier die blijvende indruk maakt. Daarmee ondersteunt Phion talentontwikkeling en delen ze de passie voor muziek met de leerlingen.

groep: 4-5

inhoud: voorstelling, lesmateriaal

thema's: orkest, muziekinstrumenten, poppenspel, dirigeren

duur: 50 minuten

datum: dinsdag 17 november

max. aantal leerlingen: 700 leerlingen

locatie: Concertgebouw de Vereeniging | Keizer Karelplein 2D, Nijmegen

bijzonderheden: met busvervoer



»» muziek hippe gasten rock- en festivalshow

Een rockshow knalt, giert en brult. Hij rockt! Je kan stagediven, meeklappen, meezingen, crowdsurfen en luchtgitaar spelen, dus gewoon uit je dak gaan. De show van Hippe Gasten is allesbehalve kinderachtig.

Gun je leerlingen een eerste echte stapopconcertervaring. De liedjes van Hippe Gasten worden nooit zomaar gespeeld. Het zijn allemaal elementen die samen de show compleet maken. Een rocksensatie voor het hele gezin. De liedjes zijn geschreven om live uitgevoerd te worden. De nieuwe nummers van het album *Komkommermaarbij* zijn grootser dan ooit. Meegegroeid met wat de band nu is. Liedjes die gemaakt zijn om in Nederland en België en China en wie weet welke andere landen nog meer een grote indruk achter te laten. Voor Hippe Gasten is niks meer te gek. Ze knallen van iedere bühne. Een liveband pur sang en dat merk je aan alles. Ze zoeken naar nieuwe manieren om iedere show tot een groot succes te maken. Zomaar een liedjes spelen zit er echt niet in. Let op dus, de band pakt uit, showpakken aan!

Hippe Gasten maakt rock voor kinderen. Geen belerend vingertje of flauwe deuntjes, maar serieuze songs met gierende gitaren en pompende drums.

GROEP: 5-6

inhoud: concert (let op: sta-concert, dus geen stoelen in de zaal)

thema's: sta-popconcert, rock, meezingen, dansen

duur: 60 minuten

datum: dinsdag 23 februari

max. aantal leerlingen: 350 leerlingen

locatie: Concertgebouw de Vereeniging | Keizer Karelplein 2D, Nijmegen

bijzonderheden: met busvervoer



»» muziek

phion

romeo & julia

Zoek je naar een muzikale voorstelling die aanknopingspunten geeft voor het vak Burgerschap? Dan past daar *Romeo en Julia* goed bij. Een voorstelling over geliefden die behoren tot twee families die al jaren ruzie hebben. Hoe ze pleiten voor verdraagzaamheid en daarom het heft in eigen hand nemen en ervoor kiezen het verhaal een positieve afloop te geven. Welke voorbeelden in de wereld van nu lijken op dit verhaal? Hoe zou jij dergelijke kwesties aanpakken?

Romeo en Julia zijn het beroemdste liefdespaar uit de geschiedenis. Tsjajkovski componeerde bij dit verhaal de mooiste muziek die hij kon bedenken. Over liefde en over strijd tussen families. Dat is in de muziek goed te horen, want een orkest bestaat immers ook uit verschillende families van instrumenten! Orkest Phion vertelt samen met de leerlingen en twee acteurs van Oorkaan een eigen versie van dit verhaal. Daarin kiezen Romeo en Julia én de kinderen zelf voor een nieuwe afloop. De muzikale bijdragen van de leerlingen zijn daarbij onmisbaar.

Meedoen, ervaren en zelf muziek maken met de musici van het orkest: dat is educatie bij Orkest Phion. Als symfonieorkest van Gelderland en Overijssel willen ze zoveel mogelijk kinderen en volwassenen de schoonheid en kracht van symfonische muziek laten ervaren, op een manier die blijvende indruk maakt. Daarmee ondersteunt Phion talentontwikkeling en delen ze de passie voor muziek met de leerlingen.

groep: 6-7-8

inhoud: voorstelling

thema's: liefde, familie, burgerschap

duur: 50 minuten

datum: woensdag 12 mei

max. aantal leerlingen: 700 leerlingen

locatie: Concertgebouw de Vereeniging | Keizer Karelplein 2D, Nijmegen

bijzonderheden: met busvervoer



»» muziek

MUSIC MEETING VAMOS!

VAN KAAPVERDIË TOT BRAZILIË

De gevierde Rotterdamse-Kaapverdiaanse gitarist Paula Bouwman en zangeres Sophie Nakou (docent bij het Codarts conservatorium) nemen de leerlingen mee op een wervelende reis: van Afrika, via de Kaapverdiaanse eilanden, over de Atlantische Oceaan naar Zuid-Amerika. Met hun live band spelen ze warme, aanstekelijke, ritmische muziek die direct binnenkomt.

Zowel in Kaapverdië als in Brazilië is carnaval een belangrijke gebeurtenis. Dat voel je terug in dit concert: kleurrijk, feestelijk en verbindend. Maar er is ook ruimte voor melancholie, of 'sodade', zoals beroemd gemaakt door wereldbekende zangeres Cesaria Evora. Dit is niet alleen een "stilzitten en luisteren"-concert. Leerlingen doen ook actief mee: ze klappen mee met de ritmes, zingen eenvoudige refreinen en worden stap voor stap meegenomen in de muziek. Aan het eind verandert de ruimte zelfs in een kleine dansvloer, waar de energie van de muziek echt voelbaar wordt.

Een interactieve, muzikale ervaring die je leerlingen meeneemt, activeert en blijft.

Music Meeting gaat dwars door stijlen, genres en culturen en biedt al bijna 40 jaar een podium aan de beste artiesten wereldwijd: musici die zelden of nooit in Nederland te zien zijn geweest, met nieuwe projecten of in bijzondere samenstellingen.

groep: 7-8

inhoud: voorstelling, lesmateriaal

thema's: wereldoriëntatie, cultuur, interactief

duur: 60 minuten

datum: donderdag 4 maart

max. aantal leerlingen: 300 leerlingen

locatie: Lindenberg Centrum | Ridderstraat 23, Nijmegen

bijzonderheden: met busvervoer