

# »»» dans

Hallo! Welkom bij het Cultureel Jaarprogramma. Op de volgende pagina's vind je het volledige **dansprogramma** voor schooljaar 2026-2027. Kijk, kies en schrijf je in!

## SCHRIJF JE IN

Om mee te doen aan het Cultureel Jaarprogramma volg je deze stappen:

1. Maak een keuze uit de programma's
2. Vul de programmakeuze in op het digitale inschrijfformulier (toegestuurd per mail) en onderteken het formulier
3. Mail het inschrijfformulier vóór 3 juni 2026 naar ons
4. Vul de schoolgegevens in op het schoolformulier (leerlingen per groep, studiedagen)
5. Mail het schoolformulier vóór 26 juni 2026 naar ons.

Ons e-mailadres is: [cultureeljaarprogramma@delindenberg.com](mailto:cultureeljaarprogramma@delindenberg.com).

## advies nodig?

Heb je advies nodig of vragen over het Cultureel Jaarprogramma?

Neem contact met ons op:

Susanne Beckers en Noëmy Marin van de Loo

[cultureeljaarprogramma@delindenberg.com](mailto:cultureeljaarprogramma@delindenberg.com) | 024 360 75 47

# CULTUUR <sup>E</sup> SCHOOL NIJMEGEN

Cultuur En School Nijmegen is het onafhankelijke bemiddelingspunt voor cultuureducatie in het onderwijs en onderdeel van Lindenberg Cultuurhuis.

Wij verbinden culturele aanbieders en scholen in het primair en voortgezet onderwijs en brengen vraag en aanbod samen.



# »»» dans

## dansstorm oost

### FEEST, KOM JE OOK...?

Joepie, het is bijna feest!!! Het aller-aller-allerleukste dat er is! Toch? De één wil het mooi versieren, de ander wil alleen maar spelen, de derde droomt van al die prachtige slingers. Maar hoe moet dat eigenlijk, samen een feestje geven? Wat als dit botst en iedereen boos in een andere hoek van de kamer belandt? Dit had toch een leuk feestje moeten worden...?

*Feest, kom je ook...?* is een fantasierijke dansvoorstelling met livemuziek, over samenwerken in een groep waarin iedereen verschillend is. Luister je wel naar elkaar? Kun je de ander accepteren zoals diegene is? En hoe kun je dan je eigen grenzen aangeven? De voorstelling zoekt, zwiert, zwaait en spreekt tot de verbeelding. Er is veel ruimte voor eigen beleving en de leerlingen kunnen zelf meedansen. Ter afsluiting geeft Dansstorm Oost een gastles, waarin onderdelen van de voorstelling terugkomen.

Het danstheatergezelschap Dansstorm Oost is in 2006 opgericht. Met hun dansvoorstellingen verwonderen ze kinderen en zetten ze hen aan het denken, met thema's die kinderen aanspreken.

**groep:** 1-2

**inhoud:** voorstelling, lesmateriaal, gastles

**thema's:** samenwerken, feest vieren, conflicten

**duur:** voorstelling 30 minuten, gastles 30 minuten

**data:** do 15 okt, do 7 jan, do 21 jan

**max. aantal leerlingen:** voorstelling 100 leerlingen, gastles per groep

**locatie:** op school, in een speellokaal/gymzaal - let op: soms worden scholen samengevoegd en vindt programma plaats op een andere locatie dan de eigen school

**speelgegevens:** speeloppervlakte 5 meter breed x 4 meter diep x 3 meter hoog

**bijzonderheden:** opbouwtijd 90 minuten, afbouwtijd 60 minuten; met busvervoer indien op andere school +2km



»» dans

Lloydscompany

klein, klein vogeltje

In de voorstelling *Klein, klein vogeltje*, vol tricks, hiphop- en breakdance, acrobatiek en spel, volgen we het avontuur van twee broertjes. Zij kamperen op een warme zomerdag in de achtertuin van papa en mama. Het publiek komt terecht in de rijke fantasiewereld van de twee jochies: de tuin verandert in een enorm bos waarin de broertjes op ontdekkingsreis gaan en allerlei avonturen beleven. Zodra de avond aanbreekt, horen de broertjes vreemde geluiden. Als ze gaan kijken waar de geluiden vandaan komen, ontmoeten ze een wat vreemde nieuwe vriend...

Ga je mee op avontuur? *Klein, klein vogeltje* gaat over een jongen die een vogel wil zijn en steun krijgt uit onverwachte hoek. De voorstelling vertelt over vriendschap en geloven in wat je kunt zijn.

Choreograaf en danser Giorgio Costa maakt deze voorstelling met zijn danspartners Pom Arnold en Remses Rafaela. Het trio danste samen in de breakdanceformatie Groove Kings, waarmee ze de finale bereikten van *Holland's Got Talent* en *Battle of the Year*.

De voorstelling wordt gemaakt onder de vlag van Lloydscompany. Daar komen dansers, upcoming urban makers en de underground battle scene samen. Met voorstellingen voor de theaters en festivals slaat Lloydscompany een brug tussen de straat en het podium.

**groep:** 1-2-3

**inhoud:** voorstelling, lesmateriaal

**thema's:** vakantie, avontuur, vriendschap

**duur:** 55 minuten

**data:** ma 5 apr, di 6 apr

**max. aantal leerlingen:** 300 leerlingen

**locatie:** Lindenberg Centrum | Ridderstraat 23, Nijmegen

**bijzonderheden:** met busvervoer



# »» dans de stilte uit de doeken

Kun je nog trouw blijven aan wie je bent in een wereld waar iedereen en alles om aandacht vraagt? Of raak je ervan in de knoop?

Een landschap van wapperende doeken toont een wereld waarin wij mensen nietig zijn. Een danser laat het publiek achter en verdwijnt. Helaas voor haar blijft niets op zijn plek en komt zij ongewild tevoorschijn. Zij is er weer. Met anderen. Er valt niks meer te verbergen en veel om uit de doeken te doen.

Choreografen Femke Somerwil en Gertien Bergstra duiken in de worsteling om houvast te vinden in een wereld die nooit tot stilstand komt. De klanken van huiscomponisten Mete Erker en Jeroen van Vliet geven er kleur aan.

De Stilte danst! Voor en met kinderen. Voorstellingen op school, in kleine en grote zalen van theaters. Voor kinderen, adolescenten, ouders, grootouders. Vanuit Breda vliegen we uit over de hele wereld. We richten ons speciaal op het ontwikkelen en uitvoeren van producties voor kinderen.

**groep:** 3-4

**inhoud:** voorstelling, lesmateriaal

**thema's:** fantasie, grenzen aangeven

**duur:** 45 minuten

**data:** di 3 nov, wo 4 nov

**max. aantal leerlingen:** 300 leerlingen

**locatie:** Lindenberg Centrum | Ridderstraat 23, Nijmegen

**bijzonderheden:** met busvervoer



# »» dans

## KIEK&LOT

### Springtij

Springtij is een fenomeen van hoogwater wanneer de vloed versterkt wordt, doordat de zon, de maan en de aarde op één lijn staan. Een van de belangrijke factoren tijdens de nacht van 31 januari op 1 februari 1953 toen in het zuidwesten van ons land de watersnoodramp voltrok. Tijdens de voorstelling worden de dansers ingesloten, gestuurd en verrast door het water. Worden we wakker uit deze boze droom, of blijkt het de realiteit?

*Springtij* is een kinderdansvoorstelling waarbij door interactie de beleving voelbaar wordt gemaakt. Met een inleidend gesprek scheppen de performers een veilige grondlaag en behandelen ze klassikaal hoe dans kan worden ervaren en hoe je ernaar kan kijken. Daarop volgt een verhalende voorstelling over de watersnoodramp. Hierin portretteren de dansers bijpassende gevoelens, gebeurtenissen, acties en abstractere beelden. Er zijn momenten dat de kinderen actief worden betrokken bij de voorstelling en ook echt het speelveld mogen betreden om onderdeel te worden van het verhaal.

De voorstelling werkt toe naar een climax waarin het liefst iedereen participeert. Een

wervelwind aan kinderen: op weg naar de redding, vluchtend van het water, rennen vanuit angst of juist vanuit plezier.

KIEK&LOT bestaat uit Kiki Boot en Lotte Dekkers. Opgeleid als docenten, dansers en makers willen zij hun steentje bijdragen aan het verstevigen van cultuureducatie.

**groep:** 4-5-6

**inhoud:** voorstelling met nagesprek

**thema's:** watersnoodramp, dans leren begrijpen, interactief

**duur:** 45 minuten (incl. 15 minuten nagesprek)

**datum:** maandag 24 mei

**max. aantal leerlingen:** 100 leerlingen

**locatie:** op school - let op: soms worden scholen samengevoegd en vindt het programma plaats op een andere locatie dan de eigen school

**speelgegevens:** speeloppervlakte 10 meter breed x 12 meter diep x 2,5 meter hoog (inclusief publieksruimte)

**bijzonderheden:** opbouwtijd 90 minuten, afbouwtijd 45 minuten; met busvervoer indien op andere school +2km



# »» dans

## danstheater aya

### brrothers

Drie 'broers' die elkaar net zo erg haten als nodig hebben. Al stoeiend verzanden ze vaak in ruzies. Hun broederliefde verdampt in de strijd om aandacht en macht. Als samenwerken tussen deze drie al niet lukt, hoe moet het dan verder? Een dansvoorstelling vol humor over conflicten op kleine en grote (wereld)schaal.

Wie heeft het hier voor het zeggen? Ik! Ikke! Nee, ik! De strijd om de bal was nog nooit zo verhit. Die drie, het is me een stel. Diep vanbinnen is er van alles aan de hand. Hun veldslag op het speelveldje is ook een roep om... ja, wat precies? Erkenning? Liefde? Hun eeuwige competitie is in ieder geval best vermoeiend. Is er een knop die we kunnen omzetten?

*BRRRothers* is een heerlijke over the top dans- en mimevoorstelling die stiekem commentaar levert op kleine én grote conflicten. Met drie ijzersterke performers die alles uit de kast trekken.

Danstheater AYA maakt eigenzinnige voorstellingen voor jong publiek waarin taboes niet worden geschuwd. Voorstellingen met een

spannende mix van hedendaagse dansvormen, spel, zang en livemuziek uit verschillende (jongeren)culturen. Danstheater dat je niet loslaat en met de nodige humor. Regisseur en choreograaf Ryan Djojokarso wil met zijn muzikale en beeldende danstheater de worsteling én de lol van het echte leven naar het podium brengen. Sinds maart 2024 is hij de nieuwe artistiek leider van AYA.

**GROEP:** 5-6-7-8

**INHOUD:** voorstelling

**THEMA'S:** conflicten, familiebanden

**DUUR:** 60 minuten

**DATA:** ma 1 mrt, di 2 mrt

**MAX. AANTAL LEERLINGEN:** 250 leerlingen

**LOCATIE:** Lindenberg Centrum | Ridderstraat 23, Nijmegen

**BIJZONDERHEDEN:** met busvervoer



# »» dans

## dansstorm oost

### natuurlijk

*NATUURLIJK* neemt je mee op een bijzondere reis door de natuur. Vliegend door het wolkendek, zwemmend onder water en dansend tussen groene bladeren ervaar je hoe het is in de natuur. Maar het landschap verandert. Er komen steeds meer wegen, meer afval en de zee spoelt over het land. Wat kunnen we doen om de natuur te behouden? Met de hulp van kinderen worden oplossingen gezocht.

Van bovenaf worden filmbeelden geprojecteerd op een witte dansvloer. De dansers dansen met, tussen en in de natuur. Als publiek zit je om deze dansvloer heen. Van heel dichtbij ervaar je de dynamische dans en verstilde filmbeelden.

Voorafgaand worden de leerlingen voorbereid met opdrachten uit een lesbrief. Direct na afloop van de voorstelling is er een nagesprek met de dansers. Daarnaast is er de mogelijkheid om een workshop te boeken.

Het danstheatergezelschap Dansstorm Oost is in 2006 opgericht. Met hun dansvoorstellingen verwonderen ze kinderen en zetten ze hen aan het denken, met thema's die kinderen

aanspreken. Dansstorm Oost maakt zowel voorstellingen voor het onderwijs als voor theaters en festivals en ze spelen in het hele land. De makers werken graag interdisciplinair en werken samen met muzikanten, beeldend kunstenaars en componisten.

**groep:** 6-7-8

**inhoud:** voorstelling, lesmateriaal

**thema's:** natuur, film & animatie, interdisciplinair

**duur:** 45 minuten

**data:** ma 30 nov, di 1 dec

**locatie:** Lindenberg Centrum | Ridderstraat 23, Nijmegen

**bijzonderheden:** met busvervoer



# »» dans DE STILTE 1-2 tjes

In een intieme setting presenteren twee dansers een duet op een vloer van 3,5 bij 3,5 meter. Leerlingen zitten aan drie zijdes om de dansvloer heen. Dans komt zo dichtbij dat er niet aan te ontsnappen valt.

Na het duet volgt een gesprek. Hoe voelde het om zo dicht bij de dansvloer en zo dicht bij de dansers te zitten? En wat zag je allemaal? Wat getoond werd in het dansduet, wordt dubbel beleefd in de workshop die erop volgt. In deze workshop ondervinden de leerlingen samen met hun klasgenoten aan den lijve wat de voorwaarden zijn om tot samenwerking te komen in dans. Met opdrachten die ruimte geven aan de eigen beleving van de leerlingen, gaan ze samen dansen.

De Stilte heeft voor *1-2tjes* duetten voor alle leeftijden gemaakt door choreografen Jack Timmermans, Gertien Bergstra, Femke Somerwil en Lidia Vos.

De Stilte danst! Voor en met kinderen. Voorstellingen op school, in kleine en grote zalen van theaters. Voor kinderen, adolescenten, ouders, grootouders. Vanuit

Breda vliegen we uit over de hele wereld. We richten ons speciaal op het ontwikkelen en uitvoeren van producties voor kinderen.

**groep:** 7-8

**inhoud:** voorstelling, workshop

**thema's:** samenwerken, zelf doen

**duur:** dansduet/voorstelling 10 minuten, workshop 50 minuten

**data:** ma 12 apr, di 13 apr

**max. aantal leerlingen:** per groep

**locatie:** op school, in een speellokaal/gymzaal - let op: soms worden scholen samengevoegd en vindt het programma plaats op een ander locatie dan de eigen school

**speelgegevens:** speeloppervlakte 4 meter breed x 4 meter diep

**bijzonderheden:** opbouwtijd 90 minuten, afbouwtijd 30 minuten; met busvervoer indien op andere school +2km